

Technický rider Lety mimo pro rok 2020

Pořadatel zajistí, že se technický rider kapely dostane k lokálním zvukařům dříve než v den akce, nebo vůbec!

PA:

Požadujeme PA zavedených značek. Tak aby aparát pokryl rovnoměrně celý prostor ve všech spektrech. A odpovídal výkonově počtu publika.

Mixážní pult:

Vhodně zvolený pro typ akce. Minimálně 20 vstupů a alespoň 20 fyzických faderů. 4 efektové jednotky.

V některých případech si kapela Lety mimo vozí vlastní mixážní pult. V tomto případě prosíme o natažení 2x UTP kabelu. Kontaktuje prosím kapelního zvukaře.

Podium:

Kapela si vozí vlastní IEM rack včetně monitorového pultu a splitteru. Ten je umístěn vedle bubeníka. Do něj jsou zapojené všechny nástroje.

V případě používání lokálního pultu poskytne kapela XLR rozplet pro připojení k místnímu stageboxu. (délka rozpletu je cca 15m.) Z rozpletu jdou jednotlivé výstupy tak jak je psáno v input listu.

Na velkých festivalech využijeme drumfill. Mikrofony a díboxy si kapela vozí své.

Požadujeme:

20ks funkčních XLR kabelů, délkou odpovídajících velikosti stage.
Elektriku po podiu rozvedenou dle stageplanu.
3 kvalitní velké mikrofonní stojany
3 kvalitní střední mikrofonní stojany

Pro potvrzení kontaktuje kapelního zvukaře:
Ondřej Urban tel: 733 481 677
mail: ondrej-urban@seznam.cz



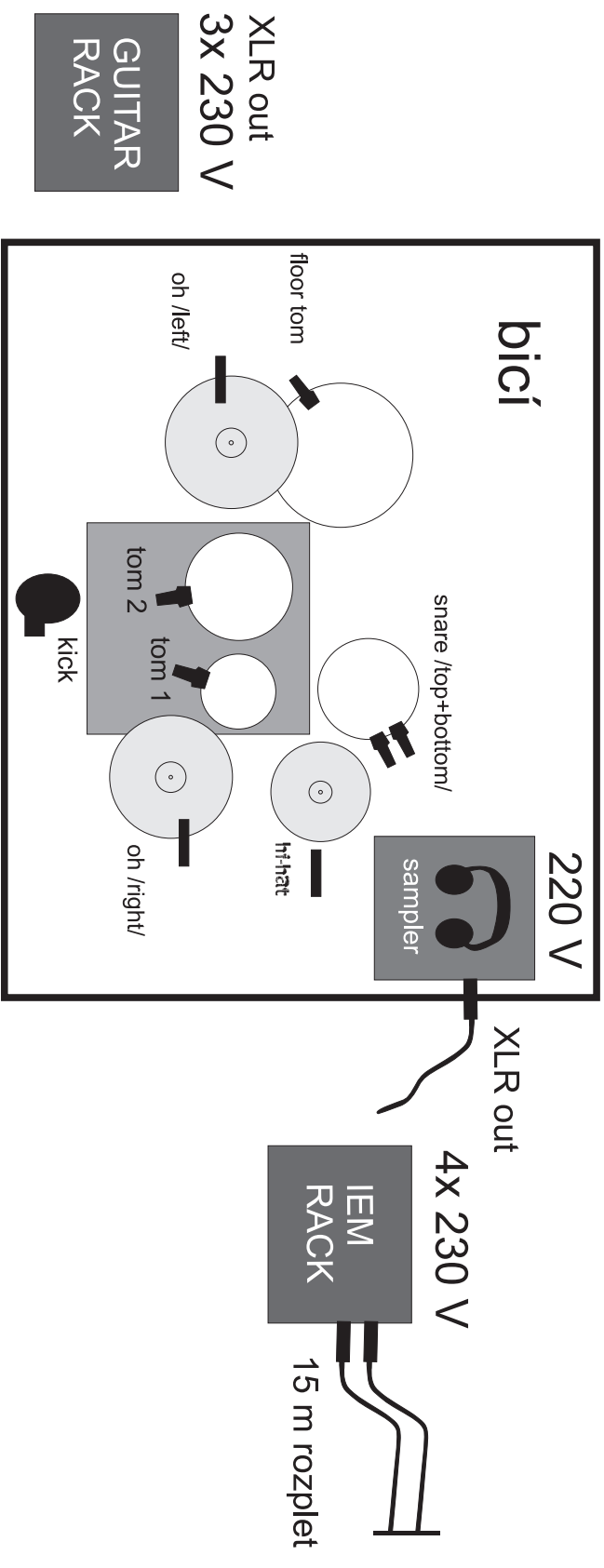
Inputlist Lety mimo pro rok 2020

input:	instrument:	mic:	note:
1	Kick	B91A	
2	Snare	SM57	malý stojan
3	Snare bottom	SM57	
4	HiHat	C451	malý stojan
5	Tom1	TgD58c	
6	Tom2	TgD58c	
7	FlorTom	TgD58c	
8	OH	C03	malý stojan
9	Bass amp	line XLR	
10			
11	Guit line	line XLR	
12			
13	SAMPL	DI - XLR	
14	KEY	DI - XLR	
15	Lead VOC	E945	velký stojan
16	Guit VOC	SM58	velký stojan
17	spare voc	SM58	
18	talkback in		





STAGE PLAN



XLR out

MICRO KORG

voc gt.
XLR out



GUITAR
PEDALBOARD

3x 230 V

voc bass
XLR out



BASS
PEDALBOARD

3x 230 V